

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МАЛЫШЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

=====

**Сведения о формах отбора поступающих и его содержании  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программе в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

Отбор поступающих в государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Малышевская детская школа искусств» проводится в ходе индивидуальных вступительных прослушиваний в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств.

Отбор поступающих проводится комиссией с целью выявления творческих способностей детей, а также в зависимости от вида искусств, физических (двигательных) способностей и данных для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Выполнение творческих заданий оценивается по пятибалльной системе оценок от 1 до 5.

Баллы выставляются за выполнение каждого творческого задания каждым членом комиссии по индивидуальному отбору поступающих, затем суммируются, определяется средний балл и выставляется в протокол и в книгу приемных испытаний.

Дополнительно к предлагаемым формам творческих заданий поступающий по собственному желанию может исполнить подготовленный(ые) рисунок(и). В этом случае члены комиссии могут выставить дополнительный балл. Полученный балл может быть занесен членами комиссии в Протокол в качестве дополнительных сведений (примечаний) и учитываться при выставлении баллов по формам творческих заданий.

Итоговый балл выставляется в итоговый протокол заседания комиссии по индивидуальному отбору поступающих. На основе полученных баллов формируется список – рейтинг результатов индивидуального отбора, который 14 июня 2024 г. и в случае проведения дополнительного приема 29 августа 2024 г. размещается на официальном сайте ГБУДОСО «Малышевская детская школа искусств» и информационном стенде.

Способности детей, поступающих на дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения 8 лет), оцениваются по следующим критериям:

- техника и уровень владения материалом и инструментами (краски, простые и цветные карандаши);
- наблюдательность и память;
- восприятие цветовых отношений и разнообразие получаемых оттенков;
- наличие фантазии и воображения, умение изобразить это на листе.

Дети должны пройти вступительный экзамен, состоящий из 3 заданий.

*Материалы для вступительных экзаменов:*

- Бумага формата А3 (гладкие) - 3 листа;
- простые карандаши разной мягкости (НВ, В, 2В или ТМ, М, 2М);
- ластик (стирательная резинка);
- акварель или гуашь;
- кисти разной толщины;
- кнопки (зажимы или малярный скотч) для закрепления листа;
- сменная обувь.

### **Задание 1. Рисунок с натуры.**

Выполнение рисунка при помощи линий с натуры – чучело птицы или животного.

Время на выполнение работы – 30 минут.

При выполнении задания оцениваются:

- первичные навыки владения простым карандашом (качество проведения линий), умение применять ластик;
- наблюдательность, передача особенностей формы, пропорций и характера предметов.

### **Задание 2. Рисунок по памяти.**

Выполнение натюрморта из 2-х предметов быта, фруктов или овощей по памяти без драпировки в тоне при естественном освещении. Работа выполняется цветными карандашами.

Время на выполнение работы – 30 минут.

При выполнении задания оцениваются:

- первичные навыки владения цветными карандашами (штриховка, нажим (разнообразие тона), умение смешивать цветные карандаши между собой для получения дополнительных оттенков;
- наблюдательность, передача особенностей формы, пропорций и характера предметов.

### **Задание 3. Композиция станковая.**

Выполнение творческой работы на заданную тему.

Работа в цвете может выполняться гуашью или акварелью.

Время на выполнение работы – 40 минут.

При выполнении задания оцениваются:

- умение работы гуашью (качество окрашивания) и качество владения кистью (сохранение контуров предметов);
- колористика (разнообразие оттенков);
- наполняемость листа (первичные навыки организации плоскости листа);
- раскрытие сюжета (соответствие теме, фантазия).

**Дети, не успевшие закончить полностью задание, сдают его незаконченным.**

### **Техника и уровень владения материалом**

Оцениваются в каждом задании: умение проводить прямые линии, штриховать, менять тон (нажим карандашей), умение применять ластик, смешивание (наложение штриха цветными карандашами друг на друга) цветных карандашей между собой, умение работать гуашью (плотность накладываемой краски, качество окрашивания), умение работать акварелью (прозрачность, нанесение заливки).

### **Наблюдательность и память**

Оцениваются в каждом задании: передача особенностей формы, пропорций и характера предметов;

### **Восприятие цветовых отношений и разнообразие получаемых оттенков**

Оцениваются во 2-ом и 3-ем задании: колористика - получать дополнительные и более сложные оттенки при работе с цветными карандашами и красками (гуашью или акварелью).

### **Наличие фантазии и воображения, умение изобразить это на листе**

Оцениваются в 3-ем задании: наполняемость листа (первичные навыки организации плоскости листа), самостоятельное раскрытие сюжета, придумывание новых и интересных образов и героев (соответствие теме, фантазия).

5 баллов	Высокий уровень владения материалом (краски, простой карандаш, цветные карандаши); точность воспроизведения формы предметов, их особенностей, передача тона предметов, передача их на листе по памяти; богатство колорита и разнообразие цветовых сочетаний; интересный взгляд на раскрытие предлагаемой темы, необычное создание образов.
4 балла	Хороший уровень владения материалом (краски, простой карандаш, цветные карандаши); незначительные неточности при воспроизведении формы предметов, их особенностей, передачу тона предметов, передача их на листе по памяти; колорит и цветовые сочетания умеренны; раскрытие предлагаемой темы, необычное создание образов.
3 балла	Средний уровень владения материалом (краски, простой карандаш, цветные карандаши); присутствуют явные неточности

	при воспроизведении формы предметов, их особенностей, передача фактурности и материальности, передача их на листе по памяти; цветовые сочетания не отличаются разнообразием; слабое (неинтересный, посредственный сюжет) раскрытие предполагаемой темы.
2 балла	Низкий уровень владения материалом (краски, простой карандаш, цветные карандаши); при воспроизведении формы предметов, их особенностей при передаче их на листе по памяти, допущены серьезные ошибки; отсутствуют смешанные цвета; образы и герои придуманы не самим ребёнком (взяты с мультфильмов или других источников).
1 балл	отсутствует владения материалом (краски, простой карандаш, цветные карандаши); форма предметов, их особенности, фактурность и материальность отсутствуют; однообразное сочетание цветов, смешение отсутствует; отсутствие сюжета по предлагаемой теме.

Задания выполняются в группе в один день.

Предварительное ознакомление поступающих с заданием осуществляется путем размещения информации на официальном сайте ГБУДОСО «Малышевская детская школа искусств», на информационном стенде, путем личного информирования при подаче заявления о приеме.

Рекомендации по подготовке для выполнения задания даются путем личного информирования при подаче заявления о приеме или на консультации перед проведением отбора поступающих.